|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Логопедическая гимнастика**  **Упражнение *«Слоненок»***  Подражаю я слону  Губы хоботом тяну…  Даже если я устану,  Их тянуть не перестану.  Буду долго так держать,  Свои губы укреплять.  *(вытянуть сомкнутые губы вперед, удерживать в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение, удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз).*  **Упражнение *«Пастушок»***  Вы как пастушки будете играть на дудочке,  чтобы коровка не потерялась.  Я на дудочке играю: «У-у-у, у-у-у!»  Всех коровок собираю: «У-у-у, у-у-у!»  Вы идите все за мной: «У-у-у, у-у-у!»  Скоро мы придем домой: «У-у-у, у-у-у!»  *(вытягивать губы вперед, когда по содержанию стихотворения произносится звук У-у-у)*  **Упражнение *«Кто лучше сделает дудочку!»***  *(Нарисовать с ребенком барабан и дудочку).*  При показе картинки дудочки ребенок вытягивает губки, при показе изображения барабана «играет» на барабане (пальчиками).  **Массаж кистей рук *«Мышка»***  Мышка маленькая в норке  Тихо грызла хлеба корку.  *(Поскрести ногтями по коленям).*  «Хрум, хрум!»  (*Сжимать пальцы в кулачки и разжимать)*  Что за шум?  *(Руку приложить к ушку, будто слушая шум).*  Это мышка в норке хлебные ест корки.  *(Потереть ладони друг о друга).*  ***Логоритмика*** - это система физических упражнений, в основе которой лежит тесная связь между словом, речью, музыкой и движением.  ***Цель*** логоритмики для детей– стимулирование развития речевой и мыслительной деятельности. Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Можно сказать, поем песню и танцуем.  Через логоритмику можно решить следующие ***задачи***:   * развитие слухового внимания * развитие музыкального и динамического слуха * развитие фонематического слуха (отвечающего за различение звуков частей речи, который является необходимой основой для понимания смысла сказанного) * развитие пространственной организации движений * развитие общей и тонкой моторики, мимики * формирование и развитие кинестетических ощущений (телесных) * воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое * формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации * развитие физиологического и фонационного дыхания * развитие чувства ритма * воспитание умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями * развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков. | **Подвижная игра для детей**  ***«Гора — дерево — кочка»***  Дети бегают врассыпную, помахивая руками, как крыльями. Когда взрослый говорит:  «Кочка!» — дети приседают («птичка устала, присела отдохнуть на кочку»);  «Дерево!» — замирают, подняв вверх руки;  «Гора!» — встают на колени и поднимают сцепленные в замок руки вверх.  **Упражнения на ходьбу и маршировку**  **в различных направлениях**  Ходьба с перешагиванием через кубики (5-10 кубиков располагаются на расстоянии 30-40 см друг от друга). Дети под музыку перешагивают через кубики, проговаривая текст:  *Вижу в камушках дорожку,*  *Поднимаю выше ножки,*  *Через камушки шагаю*  *И на них не наступаю.*  **Игрыа на координацию речи с движением**  **«ОГОРОД»**  Есть у нас огород, Там морковка растёт.  Вот такой вышины, Вот такой вышины!  *(дети поднимают руки вверх)*  Вот такой ширины! Вот такой ширины!  *(постепенно разводят руки в стороны, отходя назад)*  Есть у нас огород, Там капуста растёт.  *(не спеша двигаются вперёд, сужая круг)*  Вот такой вышины, Вот такой вышины!  *(поднимают руки вверх)*  Вот такой ширины, Вот такой ширины!  *(разводят руки в стороны, отходя назад)*  **Играйте вместе с детьми - это не только весело,**  **но и укрепит детско-родительские отношения.**  ***Логоритмика***  включает в себя следующие элементы:   * логопедическую гимнастику – комплекс упражнений для укрепления мышц и органов артикуляционного аппарата; * чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков; * пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук; * упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрасту детей, для мышечно-двигательного и координационного развития; * фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков правильного речевого дыхания; * логопедические распевки - упражнения для развития голоса и дыхания; * песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти; * музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве; * упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления; * коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения; * https://sun9-23.userapi.com/c852124/v852124511/d2765/_LF_SmpM0L4.jpgупражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физи ческого напряжения. | **Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**  **«Детский сад комбинированного вида «Зёрнышко»**  **города Балашова Саратовской области»**  **Логоритмика**  Логоритмика в детском саду | Дефектология Проф  ***Учителя-логопеды:***  ***Зубавленко Е.В.***  ***Маркова О.В.***  г.Балашов  ***Комплекс упражнений***   1. **Динамическое упражнение**   По извилистой дорожке к речке синей мы пошли.  *(Идем по полу, переставляя ножки друг за другом*  *пяточка к носочку).*  Постарайтесь так пройти, чтоб с дорожки не сойти.  Как лисички мы пойдем, аккуратненько пройдем.  *(Ходьба на носках, имитируя движения лисы)*  Вдруг из воды высунулась рыбка  *(Легкий бег на носках, покачивая перед*  *собой соединенными ладошками-рыбка)*  И поплыла по воде быстро-быстро.  Рыбка плавает в воде, мы резвимся на траве.  *(Прыжки на месте)*   1. **Дыхательное упражнение *«Шарик»***   Надувала кошка шар,  А котенок ей мешал:  Подошел и лапкой — шлеп!  И у кошки шарик — лоп!  Ф-Ф-Ф *(выдыхаем воздух)*  *Ребенок кладет руки на живот и делает через нос глубокий вдох, стараясь не поднимать плечи. Животик должен стать круглым, как шар. После небольшой задержки дыхания происходит медленный продолжительный выдох! Родители, следите, чтобы воздух выходил равномерно.*    **3.  Ритмическая игра *«Молоточки»***  Туки-ток, туки-ток!  (у*дарять кулаком о кулак),*  Так стучит мой молоток.  Туки-туки-туки-точки!  (*стучать кулачками по бедрам.*  Застучали молоточки. |